

LA FILLE AUX CHEVEUX DE LIN

Percusión

Platos susp., Bombo, Triángulo.

CLAUDE DEBUSSY

Orq.: Jesús Fdez. Vizcaino

Très calme et doucement expressif

♩ = 66

14

Perc.

15

Platos susp. (mazas)

5

22

(baquetas)

1

26

10

37

Triángulo

1