

Flauta

PERCEPCIÓN SENSIBLE

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1

Largo $\text{♩} = 54$

p *cresc. - - - poco a poco*

mf *cresc. sempre - - - poco a poco*

f

Cuadros 2 y 6

Moderato ($\text{♩} = \text{c. } 120$)

mf

Gliss.

a Coda ⦿
loco

X3 Cuadros 3,4 y 5
Solo **f** (3ª Rep)
33 *mp* X 8^{va}

37

41 *Grupo mp*

45

49

Coda Cuadro 7
3. *D.S. a la Coda* *loco* **Largo** ♩ = 54
53 *p* *cresc. - - - poco a poco*

58 *mf* *cresc. sempre - - - poco a poco*

62 *rit* *f* *sfz* *f*