

PERCEPCIÓN SENSIBLE

Oboe

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1

Largo ♩ = 54

p *cresc. poco a poco*

5

mf *cresc. sempre poco a poco*

9

f

Cuadros 2 y 6

Moderato (♩ = c. 120)

13

f *espressivo*

17

21

25

29

a Coda ⊕

X3 Cuadros 3,4 y 5
Solo *f* (1ª Rep)
33 *mp* X 8^{va}

37

41 Grupo *mp*

45

49

1, 2.

Coda Cuadro 7
3. *D.S. a la Coda loco*
53 *Largo* ♩ = 54
p 3- *cresc. - - - poco a poco*

58 *mf* *cresc. sempre - - - poco a poco*

62 *rit.* *f sfz* *f*