

PERCEPCIÓN SENSIBLE

Clarinete B \flat

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1
Largo $\text{♩} = 54$

p *cresc. - - - poco a poco*

5

mf *cresc. sempre - - - poco a poco*

9

f

Cuadros 2 y 6
Moderato ($\text{♩} = \text{c. } 120$)

13

mf

17

21

25

Gliss.

29

Gliss. *a Coda*

X3 Cuadros 3,4 y 5

33 *mp* X 8^{va}

37

41

45 Solo *f* (3^a Rep)

49 1, 2, 3

3. *D.S. a la Coda* **Coda** Cuadro 7
Largo ♩ = 54

53 loco *p* *cresc. - - - poco a poco*

58 *mf* *cresc. sempre - - - poco a poco*

62 *rit* *f* *sfz* *f*