

PERCEPCIÓN SENSIBLE

Fagot

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1

Largo $\text{♩} = 54$

p *cresc. - - - poco a poco*

5 *mf* *cresc. sempre - - - poco a poco*

9 *f*

Cuadros 2 y 6
Moderato ($\text{♩} = \text{c. } 120$)

13 *mf*

17

21

25 *Gliss.*

29 *a Coda*

Gliss.

X3

Cuadros 3,4 y 5

33

mp X 8^{va}

37

41

Solo **f** (2^a Rep)

45

Grupo *mp*

49

1, 2, 3

D.S. a la Coda

Coda

Cuadro 7

3.
53

Largo ♩ = 54

loco *p* cresc. - - - poco a poco

58

mf cresc. sempre - - - poco a poco

62

rit *f* *sfz* *f*