

# PERCEPCIÓN SENSIBLE

Violín 1

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1

Largo  $\text{♩} = 54$

*p* *cresc. - - - poco a poco*

5

*mf* *cresc. sempre - - - poco a poco*

9

*f*

 Moderato ( $\text{♩} = \text{c. } 120$ )  
Cuadros 2 y 6

13

*f* *espressivo*

17

*mf*


21

*mf*

25

*mf*

29

*mf* a Coda 

**X3** Cuadros 3,4 y 5

33 **Solo *f* (2ª Rep)** *mp* X 8<sup>va</sup>

37

41 **Grupo *mp***

45

49

53 **D.S. a la Coda** **Coda** Cuadro 7  
**Largo** ♩ = 54

58

62