

PERCEPCIÓN SENSIBLE

Violín 2

"Nihil est in intellectu quod prius non fuerit in sensu"

Jesús Fdez. Vizcaíno

Cuadro 1

Largo $\text{♩} = 54$

p *cresc. poco a poco*

mf *cresc. sempre poco a poco*

f

Moderato ($\text{♩} = c. 120$) Cuadros 2 y 6

mf

a Coda

X3 Cuadros 3,4 y 5

33 *mp* X 8^{va}

37

41 **Solo *f*** (3^a Rep)

45 **Grupo *mp***

49 1, 2.

53 **D.S. a la Coda** **Coda** Cuadro 7
Largo ♩ = 54

58 *mf* **cresc. sempre** - - - poco a poco

62 *rit* **f** **sfz** **f**